

**soprano, Lourdes Martínez**  
**tenor, Carlos de Maqua**  
**pianista, Rosa Goitia**

PRIMERA PARTE

*“Canciones de siempre”*

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| SIBONEY (soprano-tenor)  | Lecuona            |
| ESTRELLITA (soprano)     | Manuel. M. Ponce   |
| MORUCHA (tenor)          | J. Q Muñoz         |
| OTRA VEZ (soprano-tenor) | Ignacio F. Esperón |
| AMAR Y VIVIR (piano)     | Consuelo Velázquez |
| CLAVELITOS               | G. Valverde        |
| NO VOLVERÉ (tenor)       | Manuel Esperón     |
| JÚRAME (soprano-tenor)   | M. Grever          |

SEGUNDA PARTE

*“Nuestra Zarzuela”*

|  |                   |
|--|-------------------|
| DÚO DOÑA FRANCISQUITA  | A. Vives          |
| NO SE QUE SIENTO AQUÍ (soprano)<br>(de la Zarzuela Chateau Margaux)  | Fdez Caballero    |
| PAXARIN TU QUE VUELAS (tenor)<br>(de la zarzuela La Pícara Molinera) | P. Luna           |
| CALLATE CORAZÓN (soprano-tenor)<br>(de la zarzuela Luisa Fernanda)   | F. Moreno Torroba |
| Piano  |                   |
| NO PUEDE SER (tenor)<br>(de la zarzuela La Tabernera del Puerto)     | P. Sorozábal      |
| DE ESPAÑA VENGO (soprano)  | P. Luna           |
| TORERO QUIERO SER (soprano-tenor)<br>(de la zarzuela El Gato Montés) | M. Penella        |

