



Ciclo de conciertos *Manuel de Falla*

presenta

LA OTRA SEVILLA

Viaje musical

DE JUEVES 9 A

DOMINGO 12 DE ENERO DE 2025

Sevilla es, sin duda alguna, una de las ciudades más bonitas de España. De sobra son conocidos algunos de sus monumentos más emblemáticos como los Reales Alcázares, la Catedral con su Giralda, la Torre del Oro, el Parque de María Luisa, la Plaza de España, etc... Sin embargo, Sevilla es mucho más.



Sus calles y plazas están repletas de edificios monumentales que datan de varios siglos atrás. El propósito de este viaje es mostrar algunos de esos lugares que, posiblemente, no se tendrían en cuenta en un primer encuentro con la ciudad de Híspalis.

En esta ocasión el río Guadalquivir será uno de los hilos conductores de este viaje. Gracias al río, hoy, en el siglo XXI, podemos conocer a fondo Triana y su relación con él. Gracias al río, la Sevilla del siglo XVI se convirtió en una de las ciudades más florecientes de Europa al ser nombrada *Puerto de las Américas*.



Ya desde su Cádiz natal, Manuel de Falla visitó esta ciudad en numerosas ocasiones enamorado, entre otras cosas, de su Semana Santa. Siguiendo la estela del Guadalquivir, nosotros abordaremos las dos orillas haciendo hincapié en esa Sevilla esplendorosa de hace más de cuatro siglos.

ITINERARIO



Jueves, 9 de enero de 2025

- **18:20 h.** El punto de encuentro será la **Estación Puerta de Atocha** de Madrid, para tomar el tren IRYO, clase Singular Only You, a las 19:05 h con llegada a las 21:47 h a la **Estación de Santa Justa** de Sevilla. Nos trasladaremos al **Hotel Eurostars Guadalquivir (4*)**, donde permaneceremos las tres noches en régimen de alojamiento y desayuno buffet.

Viernes, 10 de enero de 2025

- **10:00 h.** **Triana** será nuestro objetivo en este primer día. Este popular barrio sevillano, conocido principalmente por el flamenco, el toreo y la cerámica -además de su río-, nos ocupará toda la mañana. Visitaremos la **Real Parroquia de Santa Ana**, de estilo gótico-mudéjar, cuyo nombre se lo debe a Alfonso X el Sabio. Tras visitar sus calles y adentrarnos en su idiosincrasia, conoceremos el **Centro de Cerámica de Triana**, un bello museo convertido en el máximo representante de lo que fue la Triana alfarera de épocas pasadas. Almuerzo en el **Restaurante Los Cuevas**, especializado en cocina casera y sabor andaluz.
- **19:15 h.** Nos dirigiremos al **Teatro de la Maestranza**, donde asistiremos, a las 20:00 h, al ballet **Le Corsaire** a cargo del **Ballet Nacional de Estonia**, basado en el poema *El Corsario* de Lord Byron, con música de Adolphe Adam y libreto de Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges.

Azulejo trianero



Sábado, 11 de enero de 2025

- **10:00 h.** Realizaremos una visita guiada a la ***Casa de Pilatos***, imponente palacio construido a finales del s. XV y perteneciente en la actualidad a la Fundación Casa Ducal de Medinaceli. A continuación, caminaremos hasta el ***Hotel Las Casas de la Judería (una ciudad secreta dentro de Sevilla)***: 27 casas sevillanas de estilo tradicional comunicadas mediante pasadizos, patios, etc. Almorzaremos en el ***Restaurante San Marco***, situado en uno de los baños árabes (s. XII) mejor conservados de Sevilla.

- **19:15 h.** Nos trasladaremos al ***Espacio Turina***, donde asistiremos, a las 20:00 h, al concierto ***Emoción y dramatismo en la música religiosa del Siglo de Oro francés***, a cargo de ***El Gran Teatro del Mundo***, un programa monográfico del magnífico músico francés del s. XVII: ***Marc-Antoine Charpentier***.

Casa de Pilatos



Domingo, 12 de enero de 2025

- **10:00 h.** Nos centraremos en la Sevilla más histórica. Visitaremos el *Archivo General de Indias*, sede de mucha documentación relacionada con las posesiones de España en ultramar desde el s. XV al XIX. A continuación nos acercaremos al *Centro Nao Victoria*, donde nos sumergiremos en todos los avatares que surgieron alrededor de la primera vuelta al mundo, acaecida en el s. XVI, embarcándonos posteriormente en la réplica de la *Nao Victoria* a orillas del río Guadalquivir.
- **13:00 h.** Cambiaremos de orilla hacia el *Mercado de Triana*, situado en el Altozano. Un mercado tan lleno de vida que acoge hasta un pequeño teatro de apenas 28 butacas (*CasaLa Teatro*). Allí, el *Ciclo de conciertos "Manuel de Falla"* organizará el recital *"Siguiendo el Guadalquivir - Entre Cazorla y Doñana"*, a cargo de la cantaora *Rocío Díaz* con la guitarra de *Víctor Torres*. Almuerzo en la *Bodega s. XVIII*. Una taberna con mucho sabor y aires árabes alfareros especializado en cocina tradicional andaluza.
- **19:30 h.** Saldremos del hotel hacia la *Estación de Santa Justa* donde, a las 20:28 h, tomaremos el tren IRYO, clase Singular Only You, de vuelta a Madrid, llegando a la *Estación Puerta de Atocha* a las 23:10 h. Fin de nuestros servicios.

Archivo General de Indias



- **Precio del viaje por persona: 682 € + 21% IVA = 825€** en habitación doble estándar

Suplemento por habitación doble para uso individual: 120 €

Mínimo 12 participantes, máximo 16. Fecha límite de inscripción: viernes, 15 de noviembre de 2024

- ***El precio incluye:***

- Iryo Madrid-Sevilla-Madrid, plazas clase Singular Only You. Traslados al hotel y a la estación de Santa Justa en Sevilla
- Hotel Eurostars Guadalquivir (4 *), durante tres noches en régimen de alojamiento y desayuno buffet.
- Entradas y visitas guiadas a todos los monumentos referidos en el Itinerario.
- Entradas para todos los conciertos, así como para el recital de cante flamenco en CasaLa Teatro.
- Tres almuerzos en tres singulares restaurantes sevillanos (*ver itinerario*)
- Guía acompañante desde Madrid Puerta de Atocha hasta el regreso a la misma estación.
- Guía local durante todas las visitas a todos los monumentos (*ver itinerario*).
- Servicio de taxis y / o autobuses de línea para los distintos traslados dentro de la ciudad que lo requieran.
- Seguro de asistencia y cancelación

- ***El precio no incluye:***

- Cenas
- Gastos extras producidos en el tren o en el hotel.

Para más información, reservas y pagos contactar:

jose_manuel_hdezblanco@hotmail.com // tel: 660957863