

TRÍO ARJÉ

PROGRAMA 1

SÍNTESIS ENTRE DOS MUNDOS

A. Piazzolla (1921 – 1992):

Oblivion

La Muerte del Ángel

Primavera Porteña

G. Gershwin (1898 – 1937)

I got Rhythm

Walking the dog

Un americano en París

M. de Falla (1876 – 1976): *Siete canciones populares españolas*

1. El paño moruno

2. Seguidilla

3. Nana

4. Jota

5. Polo

PROGRAMA 2

LAS HUELLAS DE LA TRADICIÓN

L. V. Beethoven (1770 – 1827): *Trío Op 11 en Si b M*

1. Allegro con brio

2. Adagio

3. Allegretto. *Thema: Pria ch'ío límpugno.*

C. Frühling (1868 – 1937): *Trío Op 40 en La m*

1. Mässig schnell

2. Allegro vivace

R. Muczynski (1929 – 2010): *Fantasy Trio Op 26*

1. Allegro energico
2. Andante con espressione
3. Allegro deciso
4. Andante molto e sostenuto – Allegro

M. de Falla (1876 – 1976): *Siete canciones populares españolas*

1. El paño moruno
2. Seguidilla
3. Nana
4. Jota
5. Polo

F. García Lorca (1898 – 1936): *Canciones populares españolas*

1. En el Café de Chinitas
2. Zorongo
3. Anda, jaleo

PROGRAMA 3

PAISAJES SONOROS DE LA AMÉRICA DEL SIGLO XX

R. Muczynski (1929 – 2010): *Fantasy Trio Op 26*

1. Allegro energico
2. Andante con espressione
3. Allegro deciso
4. Andante molto e sostenuto – Allegro

A. Piazzolla (1921 – 1992):

Oblivion

La Muerte del Ángel

Paquito D´Rivera (1948 –):

Danzón

Invitación al Danzón

Afro

G. Gershwin (1898 – 1937):

Walking the dog

T. Cliff (1951 – 2020):

Suite Syncopation

E. Morricone (1928 – 2020): *Cinema Paradiso*

PROGRAMA 4

CONCIERTO DIDÁCTICO

L. V. Beethoven (1770 – 1827): *Trío Op 11 en Si b M*

3. Allegretto. *Thema: Pria ch'ío límpugno.*

M. de Falla (1876 – 1976): *Siete canciones populares españolas*

1. Nana

2. Jota

R. Muczynski (1929 – 2010): *Fantasy Trio Op 26*

4. Andante molto e sostenuto – Allegro

A. Piazzolla (1921 – 1992):

Afro

La Muerte del Ángel

Paquito D´Rivera (1948 –):

Invitación al Danzón

Miguel Pérez (1974 –): *Capricho*