

# AMOR DE POETAS

*Adelaide Op. 46*..... L.van Beethoven

*Dichterliebe Op. 48 (Amor de poeta)*..... R. Schumann

- I. *Im wunderschönen Monat Mai.*
- II. *Aus meinen Tränen sprießen.*
- III. *Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne.*
- IV. *Wenn ich in deine Augen seh.*
- V. *Ich will meine Seele tauchen.*
- VI. *Im Rhein, im heiligen Strome.*
- VII. *Ich grolle nicht.*
- VIII. *Und wüßten's die Blumen, die kleinen.*
- IX. *Das ist ein Flöten und Geigen.*
- X. *Hör' ich das Liedchen klingen.*
- XI. *Ein Jüngling liebt ein Mädchen.*
- XII. *Am leuchtenden Sommermorgen.*
- XIII. *Ich hab' im Traum geweinet.*
- XIV. *Allnächtlich im Traume.*
- XV. *Aus alten Märchen winkt es.*
- XVI. *Die alten, bösen Lieder.*

*Rimas de Bécquer*..... I. Albéniz

- I. *Besa el aura que gime blandamente.*
- II. *Del salón en el ángulo oscuro.*
- III. *Me ha herido recatándose en la sombra.*
- IV. *Cuando sobre el pecho inclinas.*
- V. *¿De dónde vengo?*

*Tríptico de canciones sobre textos de Antonio Gala*..... A. García Abril

- I. *Agua me daban a mi.*
- II. *A pie van mis suspiros.*
- III. *No por amor, no por tristeza.*

Este programa toma su título del famoso ciclo de Robert Schumann, proponiendo canciones cuya temática está basada principalmente en el amor, de cuatro poetas diferentes: Matthisson, Heine, Bécquer y Gala.

Beethoven, Schumann, Albéniz y García Abril son los músicos que pusieron sus ojos y su sensibilidad en estos versos para crear estas piezas tan íntimas y conmovedoras. Una exquisita fusión entre la melodía de la voz, la poesía y el acompañamiento del piano, que ofrece al público un programa variado y muy intenso.